

鐵道

0哩起點

基隆

文·圖片提供 / 李欽賢

基隆是台灣第一座近代化港口，所謂近代化港口，必須具備深水碼頭、貨物倉庫、起卸設施、防波堤等等諸條件，以及鐵、公路運輸和機關、旅館、商業之運作機能，基隆港的建設，一開始即朝近代化功能整備，逐步形成全方位的近代港埠，從而取代了日漸淤塞的淡水港，在海運當道的一百年前，躍為台灣的玄關。

廿世紀前葉，接駁海運的路上交通，是鐵道稱雄的時代，基隆既擁有台灣玄關之殊異地位，車站建築尤是不可忽視的旅客第一印象，基隆港築港工程如火如荼進行中，1907年基隆驛落成，翌年，台灣縱貫鐵道全線通車，基隆驛位居台灣縱貫鐵路第一站。

基隆有鐵路之始，可以追溯到劉銘傳

出任台灣巡撫的時代，1893年基隆至新竹的鐵路竣工，是台灣鐵道史上第一條線路。然而二年後，日本佔領台灣，發覺劉銘傳鐵路的路基、坡度、彎道、橋樑以及營業、售票、信號等均低於正常營運和安全措施標準，所以全面廢線重建。現在的基隆車站即座落於重建後的起點位置，這個起點也是台灣縱貫鐵路的里程起點(0哩起點)，至今在基隆火車站第一月台內猶有立碑標識。

1907年落成啓用的基隆驛造型，是畫面右下方的鐘塔歐風建築，上下兩層急斜式屋簷，皆開有老虎窗（軒窗），屋頂裝置雕飾鐵柵，大拱窗的立面部分為紅磚壁體，出入玄關口還有木造警察崗哨。

1967年，距基隆驛落成整整一甲子，

新的基隆車站改建完工，基於新建材的耐火性，和便利施工的機能性，反而忽略了建築美學，這就是畫中的主角基隆車站。車站正對面露出一隅的石砌柱子，正是陽明海運，現在變身為「海洋文化藝術館」所屬的咖啡廳，這幢歷史建築再利用的空間，與車站遙遙相對，是現代和古典建築邂逅的最佳寫照。

再將歷史往前推移，占全幅大半畫面的是荷蘭人筆下的古地圖，已忠實呈現十七世紀基隆港灣地形，連社寮島（今和平島）都歷歷在繪，而且島上還有城砦呢！

切出畫面邊緣一排基隆史記序列的單

獨圖案，最上面是天主教耶穌會的徽章，他們曾隨西班牙兵艦於1626年登上社寮島，設立全台首座天主教堂。1642年安平的荷蘭艦隊北上，驅逐西班牙在基隆的勢力，接下來第二圖改置荷蘭旗。第三圖為劉銘傳鐵路首開先鋒的火車「騰雲號」，下方半月形圖案為1887年德國製造出廠的銘版。第四圖是1935年基隆驛風景觀。最下圖為大型蒸汽火車「CT271」，現靜態保存在基隆市郊情人湖風景區。

一幅彩繪基隆驛，牽動出歷史滄桑，反映了百年來基隆港市的流變。

