



達板城的「大風扇」

文·攝影／邵瑩

有一個居住於新疆南邊的維吾爾族老人，在見著這片高大的風車時，現出恍然大悟的表情說：「怪不得烏魯木齊市比我們喀什要來得涼快許多了，原來它有這麼多的大風扇在對著它吹著呢！」

往「達板城」的高速公路旁豎立著數百座風車的壯觀景象。

往年每當重陽過後，到了「風吹滿天嘍」的冬天時，也就是台北縣石門鄉的觀光業者進入「冬眠」的日子，因為有「風的故鄉」之稱的石門，強勁的東北季風往往將觀光客的遊興都給吹得一乾二淨。但是今年的冬天，卻由於台電在石門鄉的山坡上，興建了六組高達45公尺，相當於十五樓層高，紅白相間的巨大風車，吸引了不少前來觀看大風車的人潮，而讓石門鄉顯得熱鬧滾滾。

這些建在核一廠後山腰的大風車十分醒目，從北海岸的淡金公路上，遠遠的就能瞧見它們巨大的身影；若從十八王公廟旁朝後山走去，就可以近距離的觀察它；未來在完全興建裝飾好週邊設施後，還可以登上十五層樓高的大風車上眺望台灣海峽，並體會風力發電的奧妙過程。

這六部大風車如果一起運轉起來，在滿載的情況下，每小時可以提供近4,000瓦的電力，足以供給石門鄉2,000餘戶人家的用電，可以說是一項十分合乎環保的再生能源。

我在媒體上看到有關這些大風車的新聞報導，不由得想起在新疆旅行時，往「達板城」



新疆取水的坎兒井，採地下化減少蒸發。

的路上所見到的數百座風車林立的壯觀場景。

「達板城」因為王洛賓所蒐集的那首新疆民歌「馬車夫之戀」而名聲響亮，而我之所以會特別前往的原因，也就是為了想要親自走一走那歌詞中「平又平的石板路」、嚐一嚐「大又甜的西瓜」，以及親眼目睹那「辮子長、兩個眼睛真漂亮」的達板城姑娘，沒料到的是，歌詞中的景物、人事早已全非，卻能有幸見著了被列為全世界最大的風力發電廠。

離烏魯木齊市約有兩小時車程的「達板城」，位於有「火洲、風庫」之稱的吐魯番盆



驢車仍是達板城的主要交通工具之一。



往新疆的路上，所見到被風化的石城。

地，炎夏時這裡的溫度平均都在攝氏40度以上，整個地區就似一個大烤箱，即便偶有烏雲飄來，電閃雷鳴，望去還有絲絲雨帶，但往往未等雨滴落地，就在半空中給蒸發掉。當地維吾爾人所居住的傳統民宅，都設有「地下室」，以作為避暑之用。傳聞歷史上有不少被下放到此為官的縣太爺，在盛夏時都是蹲在地下室的水缸裡辦公呢。而「西遊記」裡所描寫「有八百里火焰，四周寸草不生，若得進山，就是銅腦蓋、鐵身軀，也要化成汁哩！」的「火焰山」也就在吐



在達板城街頭上戲玩的小女孩。



在新疆一些偏僻的地方仍可看到女子出門還蒙面的習俗。

魯番盆地。

這裡不僅熱，而且還風多又大，平均一年有36天刮著8級以上的大風，和陸地上罕見的12級颶風，是新疆知名的「30里風區」。每當大風一起，天地變色，往往伸手不見五指，偌大的山丘都為之搬家，農田、房舍、道路都會被掩埋掉；被風刮起的石子亂飛，把人畜砸傷、農作物砸毀時有所聞，25公斤重的油桶也會被風刮得不知去向，甚至有連火車都被刮離了軌道翻覆。因此在當地有句諺語：「出門三件寶—水壺、風鏡、大皮襖。」風鏡就是為防禦風沙；大皮襖則是為早晚溫差大，為氣候多變化作準備的。

為什麼吐魯番的風會如此之大，一是

由於春季之後，盆地驟然暴漲的熱氣流，與北來的冷氣流之間形成的氣壓梯度差；二是由於盆地中心與周圍高山之間的巨大高差。前者造成了危害最巨的季節風，後者則造成每每在午後所刮起的乾熱風。

這些大風不論是對交通運輸或農牧業都有所害，但若將這些強勁的風力轉換成熱能、電能，卻又是一種移害轉利的做法。目前達板城的風力發電廠裝機總容量已達八萬餘千瓦，並仍在繼續

增建中，而新疆除了吐魯番這「30里風區」外，還有全年有100天，刮著8級以上的大風，哈密十三間房一帶的「百里風區」；以及全年有75天刮大風的克拉瑪依等七個大風區，若全部都將其轉換為風力發電的能源，可利用的總電力率可達到七百多萬千瓦呢！

開車的新疆司機，見我在面對著達板城壯觀的風力發電機，顯出瞠目張嘴咋舌的呆樣，忍不住說了個關於這風力發電廠的笑話來消遣我。

他說：有一個居住於新疆南邊的維吾爾族老人，在見著這片高大的風車時，現出恍然大悟的表情說：「怪不得烏魯木齊市比我們喀什要來得涼快許多了，原來它有這麼多的大風扇在對著它吹著呢！」

年輕女孩在香妃廟祈求香妃保佑。