

【數位之美】

數位純藝術之  
夢幻繪畫

圖／龍思良

【數位水彩畫】



淡水河邊舊碼頭

遠山是觀音山，近景是本土色彩濃豔的漁舟，表現出淡水的美麗丰姿。

徵稿

【歡迎來稿】

- ◎ 請附真實姓名、身份證字號、戶籍地址(含區、里、鄰)、聯絡地址及電話、傳真，發表時可用筆名。來稿文約兩千字，請用稿紙書寫，最好用電腦打字並附磁片，或用e-mail傳寄，照片／圖片可用高檔光碟。
- ◎ 凡所提供文字內容、照片、圖形，須皆無著作權爭議，文責由作者自負。
- ◎ 來稿請搭配相關圖片，並請寫圖說，圖片用完退還。
- ◎ 因發行量有限，為便利大眾閱覽，刊登於《源》之文圖將免費提供網路轉載，經轉載之文章，不另支付稿酬，不願被轉載者請註明。

【感謝您的厚愛】

- ◎ 《源》每期分送各公私立圖書館，請就近參閱。個人可親向附近台電所屬機構，或回郵信封向台灣綜合研究院《源》雜誌編輯部索取，送完為止。
- ◎ 歡迎各社區、團體、醫療機構等之圖書室來信索閱，自次月起寄贈。
- ◎ 讀者來函請寄台灣綜合研究院《源》雜誌編輯部收。歡迎網路轉載《源》文章，請先與我們聯絡。
- ◎ 想看更多期《源》文章，請上台綜院網站<http://www.tri.org.tw>。台電員工可上台電內部網站觀看。
- ◎ 歡迎與本刊交換刊物。