

# 源

贈閱

飲水思源·惜福惜緣  
感謝您和朋友共同分享  
《源》之心靈饗宴

36期

## 大林專輯

(高雄縣市/小港區/林園鄉)

9月20日截稿

如果您是在地的居民，  
或您是旅行家對當地深有心得，  
如果您知道有關它的  
故事、歷史、傳說，  
或別人所不知道的家鄉原貌，  
請您和我們一起蒐集…

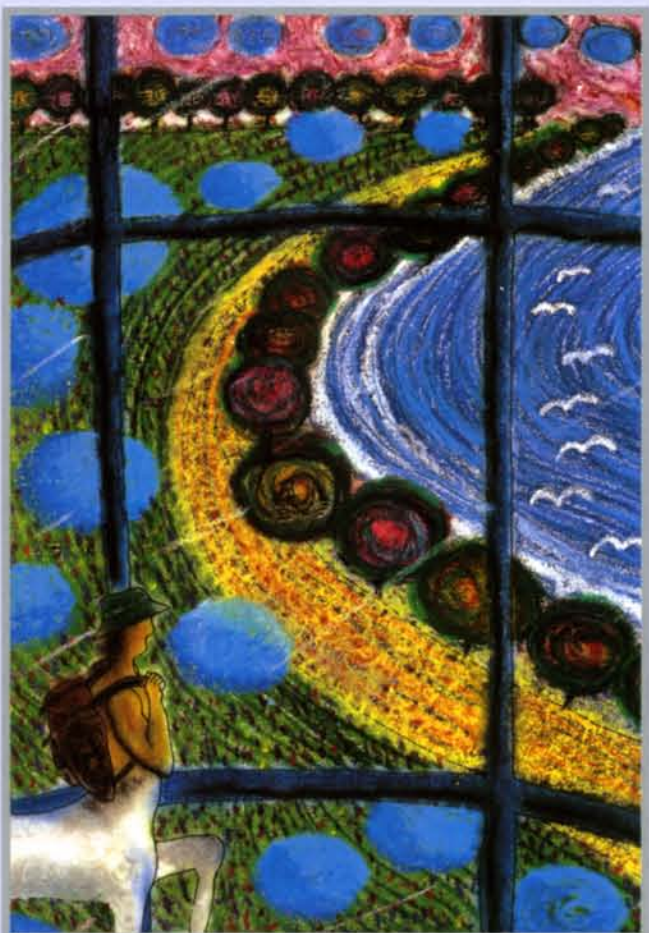
### 【歡迎來稿】

- 請附真實姓名、身份證字號、戶籍地址(含區、里、鄰)、聯絡地址及電話、傳真，發表時可用筆名。來稿文約兩千字，請用稿紙書寫，最好用電腦騰打列印並附磁片，或用e-mail傳寄。
- 凡所提供文字內容、照片圖形，須皆無著作權問題，文責作者自負。
- 來稿請搭配相關圖片，並請寫圖說，圖片用完退還。
- 因發行量有限，為便利大眾閱覽，刊登於《源》之文圖將免費提供網路轉載，歡迎網路轉載。
- 《源》稿費每字1.6元，圖片每幀400元，手繪插圖700元。經轉載之文章，不另支付稿酬，不願被轉載者請註明。

## 雲腳

【自然心靈】

文、圖／王家祥



### 你

可曾停步仔細凝視那飄過草地的雲的陰影，或讓那陰影平貼著地面慢慢朝你走過來，越來越龐大、越來越擴張、無聲無息地經過你身旁；有時候陰影迅速來，又迅速移走，比風還輕盈伶俐，你必須置身在足夠空曠的原野上才能完整欣賞它隨著原野起伏變形的趣味；時常是一朵孤伶伶的雲在天上飄飛而它的陰影在地面上迅速移位變形，有時還真是隻奇怪而巨大的變形蟲，可以把四周的地面瞬間都變暗了，卻一點聲音也沒有聽見，沒有任何草浪掀動的聲音，也沒有昆蟲或飛鳥被驚起的聲音。

風吹過是聽得見聲音的，雨落地的聲音更多，有時候我會異想天開地想起，雲的影子就當做是雲踩過大地的腳印，竟然是沒有聲音的，你可以海闊天空地想像，如果雲是一個常常旅行的人，那平貼著地面上的陰影總是雲的腳，人們不是常聽見雲腳、雲腳的那些遙不可及的故事嗎？天氣好的時候，雲靜靜地走過我們的城市、廣場、公園、街道、弄巷、跳上我們的屋簷，跨過我們的臭水溝，只是我們已習於平常的日子無法察覺。

那雲下的陰影有時快得讓我追不上，有時卻如影隨形亦步亦趨，好像很清楚我是時時如影隨形亦步亦趨，好像很清楚我是

它的夥伴，我們在原野上是同一國的，我很喜歡瞧那陰影平貼著草地位移，緊挨著山巒起伏，靜靜地越過原野、飛過一條小河時它也掉下去但卻沒有賤起半點水花。徒步越野和雲的陰影平貼著原野移動很類似，皆在於它的寧靜、它的臣服；徒步時內心是寧靜的，對於起伏變化的地形、對於陡坡、對於險崖、對於橫阻的巨石深溝，對於茂密的灌叢以及那些無所不在的棘刺，只有臣服接受，通過它。

中華民國八十五年一月一日創刊  
中華民國九十年七月一日第34期

發行人：賀德芬  
編輯人：黃仁勇  
發行顧問：方良吉·吳再益·吳琮璫·吳義林  
吳豐盛·李敬·林清吉·張元旭  
張玉山·劉忠雄·劉健哲·賴世章  
編輯顧問：李男·李漢申·杜悅元·徐谷  
陳木林·楊憲宏·謝維錦·龍村倪

主編：林枝旺  
採訪編輯：黃秋碧

促進電源開發協助基金管理委員會／發行  
地址：106台北市羅斯福路三段245號4樓  
電話：(02)2362-0285  
傳真：(02)2362-0944  
E-mail：pdf@ms39.url.com.tw  
網址：http://www.pdf.org.tw

編輯企劃：台灣綜合研究院  
電話：(02)8809-5688  
投稿專用：110@tri.org.tw

美術執行：建耀設計  
電話：(02)2577-3038

印製：中原造像股份有限公司  
電話：(02)2226-9120

行政院新聞局登記證局版北市誌字第539號  
中華郵政北台字第5557號執照登記為雜誌交寄

- 《源》每期分送各公私立圖書館，請就近參閱。個人可親向附近台電所屬機構索取。歡迎各社區、團體、醫療機構等來信索閱，自次期起寄贈。
- 居住台北地區者，可親至「台電總公司」及「電基會」一樓櫃台，直接索取《源》，送完為止。
- 讀者來函請寄電基會《源》雜誌收。
- 歡迎轉載《源》文章於網路上，請先取得書面同意。
- 歡迎與本刊交換刊物。