



啫咕石古厝

攝影/劉燕南



尖山電廠的完工併聯發電，讓澎湖免於限電或分區供電之苦。

寫歷史的台電人 ——尖山電廠平地起

整地時，工程人員冒著性命危險划竹筏量水深，就在填平窪地時，水愈往上，湖裡竟浮出了十多條海鰻：

文／黃秋碧 攝影／呂水上

「我要用電，但不願電廠蓋在我家附近」。這話雖然諷刺，卻是現實社會的寫照。

初到工地時，一切從無到有，土地整購過程，經歷多次抗爭。一百一十九筆土地因牽涉範圍廣而複雜，土地只徵收了一半，工程也只好先進行一半。

電源開發背後，蘊含著難以想像的辛苦與艱難，站在台電的立場而言，電力開發始終固守環保的最底線，且兼顧建設與生態。

懷抱著一份建設地方的理想，電基會於八十五年六月間，主動撥放一筆高達五千萬元的地方協助人，企盼尖山社區依照人團法設立管理委員會，由社區提出設計計畫，以妥善運用經費，共同促成地區發展。但，礙於地方派系角力，恩怨糾葛，致使五千萬建設經費遭到凍結，五年來，仍一毛未用。



於是，原本沾滿喜氣的開工日，村民集結抗爭，抗議台電沒有實現建設的諾言，他們希望台電能夠派人出面協助解決派系問題，這一天，雙方尷尬而歸。

誰來捧骨灰？

明潭抽蓄計畫結束，駐地工程師幾乎是全數從水里移師澎湖，再度離鄉背景，踏上茫茫未知的菊島歲月，才下飛機，二十多名工程人員就見識了澎湖嚴重的亂葬難題。

工地四處散置無主孤魂，一股凜凜淒涼之氣，在日暮薄分時，也讓留守加班的工程人員們個個心慌慌。

工程未進行，台電首先要解決工地的亂葬問題，為表達崇敬與展現誠意，台電特舉辦了一次小型法會，聚集所有骨灰，會同鄉公所、縣政府的人員為這些孤魂超渡，但誰來捧骨灰？

這些亡魂既不是自己的祖宗，與工程人員更是毫無相識，誰願意將這些骨灰捧到納骨塔，大夥傷透腦筋。「按照台灣民間習俗，長子、長孫是參與跪祭拜儀式的唯一人選，一般人不願隨意披穿孝服莫知所以地跟著祭拜。」周俊治課長表示。

財務處用地規劃課員工陳萬金在關鍵時刻挺身而出，循著法師既跪既拜，大太陽底下，沒半句怨言，他辛辛苦苦捧著骨灰，完成冗長儀式，將骨灰請往納骨塔安置。也算是種犧牲吧，台電人為了工

程，等於把自己當成這些無主魂魄的親人一般。

「千島湖」中划船施工

每個工程、每次建設，在在向未知挑戰。八十四年五月，工程人員再到工地時，赫然十七頃土地，竟被嚴重盜採砂石，由於工地下水位較高，整個廠區遇雨積水，積成了大大小小湖泊，幾十個湖泊，放眼望去，像千島湖般，周課長說「由於缺乏建材，澎湖地區早期房屋都是用海沙建房子，海沙在當時很寶貴，於是，某些村民將土地賣給台電，卻悄悄把沙子挖走。」

整地時，測量人員還是冒著性命危險，划竹筏量水深，才得以將地形高層測出，按圖施工。有趣的是，就在人員填平窪地時，水愈往上，湖裡竟浮出了十多條海鰻，有的海鰻還重達五、六斤，大夥兒於是高興地撈起帶回加菜，為艱辛的工作平添一番樂趣。

土木檢驗課長劉海成也回憶，廠區搭鷹架時艱苦的景況，他說，「澎湖的天氣實在折磨人。豔夏，施工人員頂著烈日工作，對抗熾陽與汗水，回家後發現自己的皮膚，曬得油油亮亮，好像黑人，然後皮一層一層脫。」

熬過了日曬，接下來要面臨強風考驗，每年中秋節過後，到清明節之間為季風期，澎湖地區吹著強勁東北季風，長達半年。他表示，平日澎湖吹著八、九級陣風，相當於輕度颱風的威力，大家都感在，台電的人只有更加克盡責任，協助承包商排除困難，台電工程師就全數留守，輪流守夜，大夥隨時注意機組的狀況，個個戰戰兢兢，眼睛直盯著運轉的機器。

恪盡職守 二十四小時待命

覺稀鬆平常，然而，季風期最大的困難為工程進度的掌控，平均而言，一星期吹個五、六天，上高架施工時，風大到人都站不住，人員不敢上去，一週就只剩一、兩天得以施工。

機組裝置

與試運轉時刻到來，這項攸關工程成敗的重要工作，為確保運轉安全，技師從開始裝機以至運轉都應隨時留守，游本鎮股長說「儀控對整個供電系統等於心臟一



離鄉背井的工程人員，在悶熱、高噪音之密閉空間進行測試工作。(攝影／林枝旺)

樣，儀控一旦出現問題，就會停機，影響整個澎湖地區供電」，又因為澎湖地區為獨立的發電系統，無外來電力資源，所有的電力全仰賴澎湖及尖山電廠，因此，所有人員格外謹慎。

但，承包商「台北鐵工廠僅留駐一名工程師，萬一發生狀況，後果難以預料，承包商工程師不

平日，台電工程師雖為上下班制，但，由於宿舍離廠區只有五分鐘車程，工程人員都是二十四小時待命，澎湖工務所林致弘主任表示，這是尖山工程管理相當堅持的地方。

公園化設計的尖山電廠，因應環保潮流，購置了一千五百萬元的儀器設備，針對電廠所在區域之環境，持續辦理環境監測，同時每年撥款六百萬元提供經費長期監測環境，陸續進行的還有生態保育、污染防治、工業安全衛生管理設計畫。

以中國傳統建物概念而設計的尖山電廠，也在廠區建置一條長達數十公尺的綠帶，改變廠區原有旱地及陸地草地地形景觀，加上柔和的色澤規劃，與周圍環境產生和諧優美的搭配，經過綠美化廠區儼然成為實用兼具觀光色彩的電廠。

當我們一行人驅車離開，途中一條往返尖山電廠聯外主要幹道——澎4號線道，路面寬廣平坦，達到A級水準，台電員工驕傲地說，「這是台電開的路，很不錯喔！」很難想像，五、六年前，這裡的路崎嶇狹小，不利車行。