



民國四十年十月所攝沙拉茂社全貌，林地多墾地少。

「幻之鄉」沙拉茂社

老頭目說：「我只要一天活在此地，一定保護那一大片的森林。溪流中的沙拉茂鱒也一樣要特別關照。」

中 部東西橫貫公路於民國四十九年才開通，而我第一次訪問沙拉茂社是在民國四十年秋天。當時從谷關徒步登山，費一天半才到沙拉茂社（現梨山附近）。雖然當時路還寬，但處處崩塌，陡坡上的危石對於獨自登山者造成極大的威脅。單獨行動常無法避免壓迫感，因整天見不到人影，沒有談話的對象，所聽到的只有大甲溪的水聲及森林裏的鳥聲。好在谷關至佳陽間，河岸削壁連綿，為台灣最標準的狹谷地區，獨自面對大自然，確實是不可多得的享

國寶沙拉茂鱒

當時往山地的人極少，雖然上游至思源埡口，有雪山、大霸、南湖大山、中央尖山等名峰系列，惟當時台灣的登山活動尚以都市近郊山區為主。大甲溪上游的森林面積大，森林火災多，森林裏的野生動物是泰雅族主要的蛋白質來源。在打獵中，喜用火來圍攻野獸，往往燒掉大面積的森林。該地區又幾乎都是台灣二葉松，一燒起來即不可收拾。這是我到沙拉茂社之後要拜託頭

目多多合作的重要事。

一到沙拉茂社就受到格外歡迎，亦見到頭目「泰和斯·匹郝」。他約六十歲，戴眼鏡（戴眼鏡的老泰雅並不多見）。他所帶的腰刀也

很特殊，一般腰刀的長度約

一台尺三左右，他的刀稍長，而未端部分是新月形。他帶我到甲大溪，指著對岸雪山到劍山一大片的森林說：「我只要一天活在此

地，一定保護那一大片的森林。溪流中的沙拉茂鱒也一樣要特別關照。」讓我非常感動。



位於大甲溪左岸之沙拉茂社遺跡。

民國三十五年日本教授曾向我提起大甲溪上游尚有鱒魚且希望能早些去觀察等語（詳情請閱「源」第二十四期），在民國八年大島正滿及喬丹兩位學者向世界發表台灣有如

魚以來，受到生物學界學者的關心。鹿野忠雄亦提起他的研究報告並發表鱒魚的分布：當時在大甲溪上游各條支流均可見到，但過了沙拉茂社就無法找到，所以沙拉茂社附近即成「沙拉茂鱒」的生活圈裏最下限地點。我一直期待，有一天能在沙拉茂社見到鱒在河裏游。沒想到，到達當天的晚餐就出現五條煮好的沙拉茂鱒的名菜。面對具有歷史性的「沙拉茂鱒」，不敢立刻伸手夾取：面對嚮往已久的「沙拉茂鱒」，心情特別複雜。頭目看到我含淚的怪樣，問我為何不想吃他部落的特產？我終於把歷史的味道吞下去了。部落許多男女青年圍著我，問起都市的情形，例如男女衣服式樣，女人髮式等等。相信地球上任何角落的婦女，總希望自己能趕上時髦。從谷關背上的兩瓶紅露酒和一小箱新樂園香煙，全部送給部落朋友分享。

沙拉茂社，位於大甲溪上游本流左岸，海拔一千五百公尺左右的平坦地，大約有二十五戶，人口約一百多人之泰雅村落。據老前輩說「沙拉茂」意指指房子屋頂全部採用茅草，在別的村落，如隔壁的佳陽，環山則採用石板、鐵皮或茅草等混合式較多。光復不久改稱「桃源」，推測可能有溫帶桃類果樹而定，後來也許因梨樹面積擴大改為「梨山」，沿用至今。據說日據時代已有人種植著名的二十世紀梨，環山村落一位太太「哪哇·娜桃」，現六十多歲。談起在她六歲左右時與伯母住在沙拉茂社，有一天小學日人老師給她一個梨，「梨的外皮美麗且甜極了」，她感動的回想幼年時代。我曾請她到沙拉茂社遺跡附近找到大約七十年前的老果園。她在一棵老梨果樹旁慢慢地述說：「日人老師確實是在這一棵樹摘下一個梨給我」，說完她



民國八十八年十二月，「哪哇·娜桃」（左）與姊姊劉秀美在莎拉茂園校附近找到令她難忘的二十世紀梨樹。

抱著那棵二十世紀梨老果樹。

消失的莎拉茂社

果園仍在生產，推想當時日人老師感覺莎拉茂地帶氣候可以試種二十世紀梨，於是在假期回日本時收集果苗回來種在莎拉茂的學校。依

早期的交通

情況，若由

日本神戶上

船到基隆需

三天半，從

基隆到羅東

轉太平山森

林鐵路到土

場，然後以

人力搬到莎

拉茂社，最

少亦需四、

五天。這是

一大計畫，

非常佩服感

動這位老師

的熱情。莎

拉茂居民採用二十世紀種作

為母樹擴大接枝，推廣大面積的珍貴水果。

積的珍貴水果。

民國四十七年，我已住在

梨山，辦公室的最高海拔一

千八百六十公尺，曾有降雪

三寸的記錄。每日的工作就

在進行坡地農業，包括果園

的水土保持推廣及森林集水

區經營的研究。當時遠見

（現稱德基）上游的佳陽、莎

拉茂太保久（松茂）及志佳

陽（環山）一帶，居民共只

有七百六十二人，他們日出

而作，日入而息，在山坡地

種植甘薯、豆類、粟等作為

糧食來源，另外也在森林裏

種植香菇，採取栓皮櫟樹

皮，種植除蟲菊等賺錢。

橫貫公路正式開通後，莎

拉茂社住民從河畔的原址漸

漸地移居至公路兩旁，無形

中在梨山街附近成立新村

落。泰和斯頭目全家也搬到

新地點，屋內都是現代化裝

潢，有電視、電冰箱、洗衣

機、煤氣爐等，加上客廳鋪

著地毯，竟都是高級設備。

泰和斯眼看公路的發展，溫

帶果樹的成功，又看到村落

的房屋一家一家變成現代

化，聽到青年在彈吉他唱搖

滾樂，這種環境的變化把他

從莎拉茂社的原始生活急速

地移至現代，使他每天總覺

得不自在。

有一天，我在泰和斯家聊

天，他提及最近身體不大正

常，聽症狀可能是精神方面

的毛病。他說：「每逢星期

日都做禮拜，向神懺悔自己

的罪過」。他又提到「在日

據時代殺過人，可能是受到

報應，以至身體處處疼痛」

等。我安慰頭目說：「年紀

大了，身體總會出現小毛病

的」。日據時代的古老地形

圖，在莎拉茂社的地名旁確

實印了兩把刀交叉的記號

（表示該地點原來是古戰

場）；又曾在莎拉茂社的老

村落裏見到一支法國製的砲

身，據說是當時日本人攻擊

莎拉茂社所用的武器。

莎拉茂社已消失而變為一

片大果園，期待尚在莎拉茂

上游的鱒魚帶著希望勇敢繼

續活下去，我們的子孫一定

去看你們的。

圖