

天送埤水，電廠送溫情

文／顏秀竹 圖片提供／三星婦女會



婦女節的聯歡活動，讓三星鄉的婦女有機會卸下圍裙，另顯一番身手。

據說兩百年前，隨著吳沙來宜蘭開墾農地的人們，在現在的電力路附近發現一個大水池，水池邊有幾棵茄苳樹，水質清澈，有魚悠游，此池並無源頭，卻終年有水，認為這是「天」送給大家的活水，所以就叫做「天送埤」。

也有一說是，叫做「天送」的人與吳沙合作開墾，利用天然地形築埤儲水，引水灌溉，大家為紀念他，就將此池命為「天送埤」。

後來，日本人為了要利用蘭陽溪的水發電，建了一座發電廠，利用安濃溪將埤內的水排了出去，埤仔呢就這樣消失了。

居住於天送埤的許連發先生，為了協助地方發展，組成了一個「福山社區發展協會」，全靠大家的熱心參與，為社區做

一些水溝加蓋等公益建設，或是和地方文化工作者一起規劃長埤湖的美化工作，泰雅大橋的建設等。蘭陽電廠的游怡春小姐平日負責協辦電基會與地方間的關係事務，覺得目前天送埤的居民以年長者居多，是需要有個社區活動中心，提供老人家們安全的休閒活動場所，也可以為這個社區，帶來向心力，所以積極幫忙許理事長所申請這個補助案，如今這個活動中心已經要增建二樓了，將來可以有更多的才藝教室，或土風舞活動在此展開。

四月份的婦幼節剛過，不知道您是否也攜家帶眷的參加了不少活動？一直以來，電基會都會贊助三星鄉婦女會在婦幼節前夕舉辦大型活動，讓三星鄉的婦女們能帶著小朋友一起放鬆心情玩一玩，也可藉此機

會表揚幸福家庭、績優婦女等，並讓平時忙碌的婦女朋友們，在體育競賽中，撒下聲歡笑叫喊，一展筋骨。三星鄉雖然多以務農為主，平日



天送埤的水雖然消失不見，然而富裕的田園景觀卻由此而生。（攝影／林枝旺）

會表揚幸福家庭、績優婦女等，並讓平時忙碌的婦女朋友們，在體育競賽中，撒下聲歡笑叫喊，一展筋骨。三星鄉雖然多以務農為主，平日

婦女工作繁重，愛心卻不落人後呢！婦女會的愛心隊員，每個月都會存一百元的愛心基金在固定的戶頭裡，當作清寒優秀獎學金；有些人組成了環保義工，不定時的清潔馬路和老人館周圍的公園。在這個看似均富的社會裡，其實還是有許多清苦之人，也許是獨居無靠，也許是遭逢事故，婦女會的義工們，定期都會做一些尋訪、探視，可以打理的部分先行打理，若需要幫忙，則行文請蘭陽電廠利用電基會所提撥的款項來協助，游小姐也都會親自去現場瞭解情況，實地幫忙。

婦女會謝月女理事長是個多才藝的人，四年多來為三星鄉的婦女舉辦紙藤手工藝、元極舞等課程，未來還想成立屬於三星鄉的合唱團，婦女朋友們在為家庭忙了大半輩子之後，培養自己的興趣是很重要的，可以開拓更寬廣的人生，所以謝理事長希望，今年也能如同往年一樣，得到電基會的協助，能夠再次舉辦參觀核二廠之旅！

藍天白雲下，看看有別於平日茶米油鹽的世界，踏踏浪，唱唱歌，也能忘卻平日的辛苦吧！

攝影／林枝旺



〔讀者來函〕

《源》讓我們飲水思源，也讓我們情繫千里緣。

——垂楊小學（嘉義市）

關愛家園，珍惜環境，永續資源。

——二水鄉公所民政課（彰化縣二水鄉）

很感謝《源》讓我們更認識台灣這片好山好水。

——莫淑蘭（愛思特美術療育研習室，台北市）

生活裡的《源》，有日光的溫度，風的味道，草的顏色，獨獨少了塵囂與茫茫。

喜歡枝旺先生鏡頭裡，編輯們筆觸下，濃烈的人文關懷。

——沈岱華（台北市）

我每個月通常閱讀十多本雜誌和十多本書籍，《源》是讓我能重新閱讀品味的一本好雜誌，感謝《源》的所有工作人員的用心。

——張明洵（台北市）

貴院所編《源》，內容相當豐富且具本土性，業已成為全校教師鄉土教學之補充教材。

——吳志邦（嘉義縣中埔鄉）

《源》陪你、牽你、是你人生的精神糧食。

——林漢文（台北縣）

荒漠甘泉！

——廖美秀（核研所，桃園縣龍潭鄉）