



【綠島專輯】

綠島，這原名火燒島的台灣第四大島，
自古以來，在人們的心目中總帶著幾分神秘、
幾分莫名的恐怖感和參雜著些許好奇。
綺麗的景觀，豐富的生態，熱帶島嶼的浪漫風情，
漸漸取代了人們的迷思，於是，綠島神祕的面紗才被掀了起來。

歌話綠島

歌話綠島

文·攝影／林登榮

綠

島，這原名火燒島的台灣第四大島，自古以來，在人們的心目中總帶著幾分神秘，幾分莫名的恐怖感和參雜著些許好奇。

近年來，綠島觀光事業蓬勃發展，數以萬計的遊客蜂湧而至，這中新世晚期，因菲律賓板塊向西北漂移，與歐亞板塊碰撞而隆起的火山島，廣大的珊瑚裙礁，美麗的貝殼沙丘，雄偉的海崖，完美的海階，石灰岩洞、海水溫泉、火山口、潟湖與奇岩怪石；天造物，得天獨厚；珊瑚礁植群、沙灘植群、海岸林、草原、灌叢、

熱帶雨林；狐蝠、椰子蟹、果子狸、羌、梅花鹿以及爭奇鬥艷的珊瑚，五彩繽紛的熱帶魚類和數不清的海生物，令人目不暇給。綺麗的景觀，豐富的生態，熱帶島嶼的浪漫風情，漸漸取代了人們的迷思，於是，綠島神秘的面紗，才被慢慢的掀了起來。

只是，來到島上的人們，似乎都為綠島亮麗的陽光，清新的空氣，乾淨的環境，湛藍的海洋，豐富的生態和美麗的景色所陶醉，卻忘了細細品味綠島豐富而細緻的人文內涵。其實，二百年

前，這群由福建泉州駕著小船越過台灣海峽，經過小琉球又繞道鵝鑾鼻，輾轉來到島上的先民們，由於太平洋的阻隔，生活習俗沒有受到其他文化的干擾，完整的保存了傳統文化，並發展出綠島人獨特的生活理念與獨特的風情民俗，值得您仔細玩味。

現在，就以往昔流傳在島上的民謠做引子，提供您一些「綠島」的點點滴滴，讓您走越綠島，享受綠島好山好水之餘，也能親炙一下綠島的人文之美。

韭菜開花

韭菜開花葉滿滿，綠島對面台東山，若有阿娘通來看，較好燒酒配豬肝。

這首情歌，以毫無修飾的粗淺詞彙，傳達出敦厚質樸的情感與期待，在先民拓墾初期，物質缺乏的年代裡，「燒酒配豬肝」可是人生一大享受了。以遠勝「燒酒配豬肝」比擬約得心儀姑娘見面的感受，真教人拍案叫絕。

台東山（台東海岸山脈）清代稱卑南嶺，與綠島遙遙相對。是以，清初的綠島，除了曾被依地形取名雞心嶼之外，也一度叫做南謐東島

（台東山之東也），至於叫火燒島的由來，則眾說紛紛：有清嘉慶元年大火焚島說；有觀音洞夜發紅光說；也有日本學者及林衡道教授等的婦女上山舉火引導船隻歸航說，不一而足；而後人卻把火燒島三字與大哥給緊緊連接在一起，更增加了人們許多想像的空間。

其實，綠島早在二、三千年前，島上就有人類的活動了，在田野調查中，包含葛瑪蘭、凱達格蘭、阿美、卑南、雅美等族，都有祖先來自Sarasai的傳說。現在他們還以Sarasai或類似音稱呼綠島呢！

滿載

八月十五大拜拜，大家相招笑呵呵，

咱若有按呢再滿載，通好豎旗倒返來。

綠島在赤道的暖流（黑潮）

綺麗的景觀，豐富的生態，熱帶島嶼的浪漫風情。



採海藻的婦女。



綠島國小野外寫生的孩子。

，北上通道上，附近又有湧升流，魚產豐富，先民移居綠島，都以漁撈為業，台灣的鰹釣與柴魚燻製技術，最早源自於綠島，當年，柴魚大量外銷日本，鰹釣盛極一時，當鰹釣船歸航時，會在船上豎起旗幟以示漁獲的多寡，如果，豎起三面旗子就表示滿載，漁民家人遠望漁船歸來，便相互走告，挑起籬筐趕到港口幫忙運送漁獲到柴魚工廠，漁歌繚繞，笑聲洋溢，設若桃花源中人有知，想必也會羨煞。先民入墾以來，島上便是男人伐木造船，出海捕魚；女的耕種蔬果，撫育子女，日出而作，日落而息；如今，島上居民仍秉持著「寧可少賺錢，也不離家遠」的生活理念，當百業蕭條，鐵窗業一枝獨秀的今天，綠島仍夜不閉戶，路不拾遺，其來有



坐落珊瑚角上，是綠島最耀眼的地標。塔高三十餘尺，巍然壯麗，是綠島的精神象徵。(攝影／林枝旺)

標。
出外
手提包袱要出外，阿母吩咐兩三聲，
叫你出外罔歹子，阿母佇厝在探聽。
當孩子手提包袱，離開家

門前夕，母親再三交代，出門在外千萬不可誤入歧途，媽媽每天都在家裡打聽妳的消息呢！這正是綠島母親們的共同心聲。九年國教實施之前，島上只有小學，小學畢業就得飄洋過海，到台東

讀書，父母的牽掛是可想而知的，所幸綠島的孩子都很爭氣，敦品勵學，很少讓家人失望的。
綠島一向學風鼎盛，高中以上教育普及率是台東縣最高的地方，除了綠島人都有

「要想出人頭地，唯有靠受更高教育」的共識之外，「監獄」也是功不可沒。綠島的青年取得高中學歷之後，往往在島上的兩個監所充當臨時管理員，通過考試取得正式公務員資格後，或繼續留任監所，或轉任其他機關，成了島上青年有志服務公職的一個重要管道。為此也提高了島民對教育的期待，而克服一切困難，讓子女接受更多的教育。
總之，綠島夠美，也夠豐富，下回您來，除了讓綠島的綺麗風光，綠水青山，碧海藍天，淨化您的眼睛，安靜您的耳朵，撫平您的思緒之外，別忘了用您的心接觸一下這兒的「人」，一定會讓您沉澱出更純淨透明的心情。*

白。

犁田

舉頭來看天烏烏，阿君犁田在草埔，
阿娘買鞭來呷補，二人相率到大湖。

這首夫妻鸚鵡情深的情歌，所稱的大湖，是綠島西面帶狀平原之外，最大盆地的溫泉聚落，早期是綠島的



湯湖的水荳花海梅生態景觀。



由於太平洋的阻隔，生活習俗沒有受到其他文化的干擾，完整的保存了傳統文化，並發展出綠島人獨特的生活理念與獨特的風情民俗。(攝影／林枝旺)

米倉，現在則以羊肉爐名聞遐邇。詞中提到的「鞭」指的就是鹿鞭，鹿鞭自古即被視為進補聖品。綠島的梅花鹿遠在清初，觀亭湖鄭氏先祖即以鹹魚向成廣澳（成功鎮）原住民交易，引進島內飼養繁殖，民國六十年代，經濟轉型成功，喜好進補的富農對鹿茸、鹿鞭趨之若

鶩，於是梅花鹿身價暴增，一頭仔鹿身價竟超過二個公務員全年薪水的總和，綠島迅即成了鹿島，島上鹿隻比居民還多，梅花鹿確實為綠島帶來大筆的財富。只是，如今，梅花鹿身價一落千丈，徒留下遍布全島的蘭嶼鐵莖，和安哥拉狼尾草，與滿山遍野追逐嬉戲的野放梅

花鹿群，為綠島曾經有過的經濟奇蹟作見證，也成了綠島奇特的景觀。

燈樓

燈樓造起六七丈，南北東西留窗門，

燈樓造好君要返，阿娘煩惱心頭酸。

綠島人稱燈塔為燈樓，一對因建造燈塔而認識相戀的有情人，眼見燈塔一天天接近完工，離別的日子一天天逼近，依依離情讓人煩惱，令人心酸。綠島燈塔的肇建，緣於民國二十六年十二月十二日晚上，當時世界上最豪華的郵輪胡佛總統號駛經綠島海面，因夜黑浪高，不幸在柴口附近擱淺，船上船員、旅客一千餘人悉數為島上居民所救起，美國紅十字會為感念島民見義勇為，於次年捐款建造了燈塔。

綠島燈塔坐落在西北角的珊瑚礁台地上，塔高三十三公尺，照距達二十六哩，巍峨雄壯，是綠島人的精神象徵，也是綠島最耀眼的地