

金門  
一〇八

## 英坑好心腸阿婆

對在英坑待過的許多阿兵哥而言，到阿婆家打電話，是一特殊記憶。那是民國七十九年戰地政務尚未解除，直撥電話尚未開放，撥電話得以一〇八轉接，而最近的一支電話在數公里外的沙美街上。

英坑，是個約十戶人家的小村落。英坑營房對面有戶人家，同營區雞犬相聞，站哨的阿兵哥，每每望著這樣的一戶樸實的金門民宅炊煙時，份外想念遠在台海另一邊的家。這戶人家中有位阿婆名張誰。菩薩慈悲的心腸，體貼阿兵哥想家的心情，總是熱誠親切歡迎阿兵哥至其家中借電話撥一〇八。

到阿婆家打電話，已不是

撥電話而已，同阿婆聊幾句感受家的存在，享受一點點回家的感覺，在當時對置身異地無親無故的我們，是多麼溫暖的一件事！

阿兵哥來來去去，金門電話早已開放直撥，各營區亦均裝設直撥電話，寬慰鄉愁方便許多！

只是我仍慶幸當年撥電話的不便，使我在那僻靜的小村落，至今仍得留存溫暖記憶。那全是因英坑裡住著一位今已七十三歲的好心腸阿婆。



知 識 小 窗

## 大紅燈籠高掛小金門

有一年的春節，我曾在小金門幸會了一場極具古風的婚禮。由於小金門在海中與世隔絕因而得以保存一些台灣早已消逝的傳統禮俗。

例如在迎娶前一日，男方家請演傀儡戲。台灣人稱傀儡為「加禮」，加禮戲扮演時，需先連鑽數次，而後才出台，所以台灣話「加禮連鑽」，就用來比喻事情還在進行中。小金門人的婚禮就在加禮連鑽聲中開始。熱鬧了三天三夜。而傀儡戲台上貼著一對紅聯「百萬官兵四五人，千里路途三二步。」又多麼地貼切傳神！

而後新郎家請來道士在祖先牌位前宣經誦法，祭祀神祇，然後在嘖嘖銅鑼聲中，焚燒紙屋、紙錢、鳴放鞭炮，完全告知眾神祖先，家中有人結婚了，此一人間大事。

第二天的迎娶新娘，更有趣思，請來軍方數名阿兵哥，湊合成簡易鼓號樂隊，軍民同慶，也可知前線軍民聯繫的一般。迎娶新娘入門後，由男方家小

孫輩提著姓氏的大紅燈籠（兩姓燈），長輩提籃，另有媒人，男方父母、伴娘、伴郎，一行人一路鳴炮，至村子各處宗廟祠堂或新舊家中祖先牌位，近十處跪拜行三跪九叩大禮。

婚宴辦桌更不馬虎，殺豬宰羊、全村人通力合作，每日中午、傍晚各宴請一回，只有親族至親方能在大廳內吃飯，附近村落親友均會前來道賀湊熱鬧，這也是為什麼小金門人結婚選在過年期間的緣故，因為這時遊走他鄉許多親故方得以返鄉團圓，可以一直熱鬧至元宵。

元宵節當天有一迎神活動，迎出當地所有神像坐轎遊街，至海邊後，面向大陸，代表不忘祖先來的方向，當天遊行掌大旗者，走在最前面，即為明年結婚之新郎人家。

如此一年又一年，香火不絕，小金門人以那淳樸質樸的個性正如婚宴上必備的高粱酒，濃烈而後勁十足，無市景之紛華，讓人分外懷念。